ETIENNE **ANDREAU**

VIDÉASTE À PARIS – PRODUCTION AUDIOVISUELLE, RÉALISATION VIDÉO & POSTPRODUCTION



LinkedIn

YouTube Malt

PORTFOLIOS

ETIENNE ANDREAU, RÉALISATEUR, CHEF OPÉRATEUR, VIDÉASTE , MONTEUR, MOTION DESIGNER, FREELANCE À PARIS



Je suis chef opérateur à Paris, passionné par la création d'images fortes et authentiques. Ici, en plein tournage d'une émission en direct, je travaille entouré de caméras, d'éclairages et d'écrans de contrôle. Attentif à la lumière et à l'ambiance, j'apporte le même soin à chaque projet – interview, reportage ou direct. Polyvalent et rigoureux, j'aime collaborer étroitement avec mes clients pour transformer leurs idées en images et raconter leur histoire avec professionnalisme.

Site web

https://www.etienne-andreau.com/

FILM EXPERIENTAL - JULIAN OLARIU



Vous cherchez à donner de la visibilité à votre projet avec une vidéo professionnelle et impactante ?

Je suis **vidéaste à Paris** et j'accompagne entreprises, marques et institutions dans la création de contenus audiovisuels sur mesure : **films d'entreprise, interviews, reportages, publicités et clips.**

J'interviens sur l'ensemble de la chaîne de production en tant que **chef opérateur, cadreur, monteur et motion designer**, afin de garantir une cohérence créative du début à la fin du projet.

De la conception à la livraison finale, chaque étape est prise en charge avec une approche fluide et structurée, pour produire des contenus efficaces, modernes et adaptés à vos objectifs de communication.

Cette organisation vous permet de vous concentrer sur votre message, pendant que je transforme vos idées en images professionnelles et engageantes.

Fort de plus de 10 ans d'expérience auprès d'agences et de sociétés de production, je développe des solutions vidéo adaptées à chaque besoin, avec exigence et créativité.

Etienne Andreau - Vidéaste freelance à Paris – Film d'entreprise, interview, publicité

47 ans
Permis de conduire
Paris (75018) France

contact@etienne-andreau.com
0686999531

J'accompagne en tant que **monteur truquiste** et **créateur d'ambiance musical** , Julian Olariu depuis plus de 5 ans maintenant.
Ses court-métrages expérimentaux aborde la cinématographie comme poésie graphique . Ils sont un mélange entre un univers hypnotique et une atmosphère fanatique.

Site web

https://julian-olariu.com/work

Date de création

12 mai 2019

COMPÉTENCES

VIDÉASTE AUDIOVISUEL

- En tant que **Réalisateur professionnel**, je scénarise, contrôle et guide toutes les étapes de la **création audiovisuelle** pour donner vie à votre projet. ★★★★★
- De l'écriture à la livraison finale, je vous accompagne tout au long du processus de création, en optant pour des choix artistiques judicieux et en respectant votre vision.
- Nous travaillerons en étroite **collaboration** pour développer un scénario solide, diriger les acteurs, créer une direction artistique captivante et finaliser le film lors de la **post-production**.
- **Mon objectif** est de créer un film singulier qui reflète votre **vision** et communique efficacement votre propos.

CAMÉRAMAN ET CADREUR

Maîtrisant une gamme diversifiée de caméras, je suis à l'aise avec les modèles emblématiques de l'industrie cinématographique. Des caméras Sony FX3, FX6 et FX9 pour leur qualité d'image exceptionnelle et leur adaptabilité aux conditions de tournage, aux Panasonic S5 et GH6 pour leur agilité dans la capture d'images dynamiques, en passant par les Canon 70D et Blackmagic Pro 6K pour leurs caractéristiques spécifiques, je choisis l'outil en fonction des exigences créatives de chaque projet. ★★★★½

CHEF OPÉRATEUR

En tant que chef opérateur, je mets un point d'honneur à créer des mises en lumière saisissantes qui enrichissent la narration visuelle. Ma palette d'outils inclut les sources lumineuses COB (Chip-on-Board) pour un éclairage puissant et direct, les panneaux LED pour une diffusion uniforme et adaptable, les Fresnels pour des jeux d'ombres et de lumières dramatiques, et les mandarines pour une lumière douce et enveloppante. ★★★★☆

MONTEUR, MONTEUR TRUQUISTE, MOTION DESIGNER

- **Post-production** : Montage, habillage, effet spéciaux, possession de la uite Adobe : Premiere Pro , After Effects , Photoshop.. ★★★★★
- **Création Musicale et Mixage Audio** sous Logic pro X ou Adobe Audition ★★★★★
- **Étalonnage** pour sorti Tv ou cinéma ★★★★★

MATÉRIEL EN MA POSSESSION :

- *CAMERAS* : Sony FX3 , ALpha7 IV, Objectifs GM II , 2 x Panasonic Gh5, Objectifs
- *MACHINERIE* : Drone DJI 3 pro , Ronin RS3 , Grue polecam
- *LUMIERES* : COB 300 W, 2 COB 150 W , COB 60W , FRENEL et BOX , 2 LED PANEL , 2 LED PANEL RVB, Mandas
- *PROMPTEUR*
- *LIVE STREAM* : Blackmagic Atem Mini Extreme mélangeur

LANGUES

- Français natif
- Anglais Professionnel

EXPÉRIENCES

RÉALISATEUR DE MAKING OF

Silenzio - Depuis 2023 - Freelance - Paris - France

- En charge du making of de la dernière série de Disney + "Kaiser Karl" sur **Karl Lagerfeld**, j'ai eu l'opportunité de plonger dans l'univers fascinant de **cette icône de la mode**. Mon rôle était de capturer les coulisses de la création de cette série, de documenter le processus créatif et de partager les moments clés de sa réalisation.
- Réalisateur, Chef Opérateur, Cadreur, Monteur, Motion designer, filmaker, filming, **vidéaste**, Freelance à Paris

CAPTATION VIDÉO - JO PARIS 2024

Insync Films - Juillet 2024 à août 2024 - Freelance - PARIS

- Participation à la captation de 600 athlètes sur fond vert à La Défense Arena pour les vidéos de présentation des athlètes lors de leur entrée dans l'arena.
- Utilisation de matériel professionnel Sony FX3 pour garantir une qualité d'image optimale.
- Mise en place du set up fond vert et gestion de l'éclairage pour créer des conditions de tournage homogènes et professionnelles.
- **Réalisateur de film d'entreprise** , Chef Opérateur, Cadreur, Monteur, Motion designer, Freelance à Paris

RÉALISATEUR, CAMERAMAN, MONTEUR, FILMMAKER

Les Queens - Depuis avril 2023

- **Motion Designer**, Réalisation de 3 vidéos de présentation et d'explication pour les laboratoires pharmaceutiques Juvisé . 2024
- **Chef opérateur, Assistant directeur photographie** d'une émission pour la marque MIXA à la manière de l'émission de **Canal + " En aparté"** . 2023
- **Réalisateur, Monteur** d'un témoignage client du **Crédit agricole** l'entreprise de recyclage "Semardel" . 2023
- **Chef opérateur** pour l'émission "Skin Care" de **Lancôme** sur champs Élysées avec **Chiara Ferragni** . 2022
- **Chef opérateur, Assistant directeur photographie**, créations d'interviews en studio, pour Crédit Agricole. 2022
- Réalisateur, Chef Opérateur, Cadreur, Monteur, Motion designer, Freelance à Paris

CHEF OPÉRATEUR DE PUB TV

Teleprodfilm - Depuis 2023 - Freelance - Paris - France

- **Directeur de la photographie** dans la créche People & Baby paris 18 pour un **spot publicitaire diffusion TV**
- Réalisateur, Chef Opérateur, Cadreur, Monteur, Motion designer, Freelance à Paris
- Videaste à paris

RÉALISATEUR, CAMERAMAN, MONTEUR, FILMMAKER

Swatch - Depuis 2023

- Caméraman sur le lieu de l'exposition, prise de vue l'ambiance de l'interaction du public avec les montres, capations des réactions en micro-trottoire.
- Réalisateur, Chef Opérateur, Cadreur, Monteur, Motion designer, Freelance à Paris
- Videaste à paris

RÉALISATEUR, CAMERAMAN, MONTEUR, FILMMAKER

Sopra Stéria - Juin 2018 à juillet 2024 - Freelance - PARIS - France

- **Création de 80 films d'entreprises**: Vidéo témoignage client , vidéo explicative , Emission en direct , film RSE , reportage , after movie .
- Videaste à paris , Cameraman à paris

RÉALISATEUR DE LIVE

OKTOGONE - Depuis novembre 2023 - Freelance - PARIS - France

- En tant que réalisateur de live, j'ai été responsable de la création et de l'exécution de 2 émissions live :
  L' une sur la réussite entrepreneuriale mettant en vedette Anthony Bourbon, entrepreneur et auteur renommé.
  L'autre avec Caroline Mignaux pour une #Masterclass captivante sur le personal branding.
- **Setup Lumière et Régie Mobile**: Conception et installation d'un arrangement lumineux adapté à la diffusion live, conjointement avec la mise en place d'une régie mobile pour superviser les aspects techniques de la diffusion.Blackmagic Design ATEM Mini Extreme ISO
- **Disposition du Décor et Équipe Audiovisuelle**: Supervision de la mise en place du décor pour encadrer de manière esthétique l'événement, tout en collaborant avec une équipe audiovisuelle (Caméraman , maquilleuse , journaliste) pour assurer la qualité de la diffusion.
- **Organisation et installation** des caméras ainsi que du matériel technique, notamment l'ATEM Blackmagic, pour garantir une capture vidéo de haute qualité et une diffusion fluide pendant tout l'événement.
- **Montage en Direct et Émission Visuelle**: Gestion du montage en direct pour garantir une diffusion fluide et captivante, tout en veillant à ce que l'émission visuelle soit attrayante et professionnelle.

RÉALISATEUR MULTICAMÉRAS

Livewan - Depuis 2021 - Freelance - PARIS - France

- Réalisateur Live, Opérateur Camera Live pour des émissions Live pour de grandes marques : Carrefour, Boulanger, Bouygues, Engie, Samsung, Dyson...
- Réalisateur, Chef Opérateur, Cadreur, Monteur, Motion designer, Freelance à Paris

ETUDES

- **Septembre 2016 à octobre 2016** - COURTS ON - LE CHEF OPÉRATEUR : Méthodologie de preparation d'une fiction

Cette formation, issue de l'école Louis lumière, permet l'acquérir un connaissance forte des métiers du cinéma. Cette formation vise à consolider et approfondir les bases essentielles du métier de chef opérateur de cinéma. De l'art du découpage cinématographique au choix méticuleux de l'équipement caméra, elle représente une opportunité unique de s'approprier ou de réaffirmer les fondamentaux du domaine. En provenance de l'éminente école Louis Lumière, cette formation garantit l'acquisition d'une connaissance approfondie des métiers du cinéma.

- **2003 à 2006** - Limoges - ENSAD - École Nationale Superieur des Arts décoratifs

Ensad instaure au sein de l'École un pôle spécifique de réflexion et de recherche sur des programmes liés aux domaines de la création et de l'innovation, identifiés ou émergents, en relation avec les contextes sociaux, économiques, technologiques, politiques, industriels et culturels du monde contemporain.

- **1996 à 2000** - Lycée Edmond Perrier - BAC S